



**EXERCICI PRÀCTIC DEL PROCÉS DE SELECCIÓ PER PROVEIR AMB CARÀCTER DEFINITIU EL LLOC DE TREBALL DE TÈCNIC/A DEL CENTRE D'ART LO PATI, COM A PERSONAL LABORAL DE L'AJUNTAMENT D'AMPOSTA, MITJANÇANT CONCURS-OPOSICIÓ LLIURE DE L'ESCALA DE L'ADMINISTRACIÓ GENERAL.**

**D'acord amb el punt 3.1.3 B de les bases reguladores, que diu:**

3.1.3 B Prova pràctica

Consistirà en realitzar **un supòsit pràctic** relacionat amb les funcions pròpies del lloc de treball objecte de la convocatòria, d'acord amb la fitxa de la relació de llocs de treball i serà determinat pel tribunal. Aquest exercici serà qualificat amb una puntuació màxima de **40 punts**.

---

**PROVA PRÀCTICA**

**Avui, dia 15 d'octubre de 2024, a l'interior del Centre d'Art Lo Pati es realitza una jornada tècnica sobre Art contemporani i paisatges deltaics. Hi ha 20 persones inscrites per assistir presencialment, i 2 ponents que han d'estar asseguts a la zona de la taula, enfront els inscrits.**

**Per a les intervencions dels ponents s'han de muntar diversos equips de llum, so i imatge, ja que es parlarà d'una de les peces exposades a la mostra que acull Lo Pati, i després han d'intervenir els dos ponents amb micròfon, mentre expliquen imatges que han de projectar a una pantalla.**

**Intervé un tercer ponent que està fora d'Amposta, per al qual ens hem de connectar via streaming amb la resta de persones que parlen manera física.**

- Instal·la un focus per il·luminar la peça exposada a la paret que se t'indica, sense que es produeixin ombres ni enlluernaments.
- Prepara l'espai i el mobiliari de la jornada per als assistents i ponents.
- Munta els equips necessaris de so i imatge, per projectar el vídeo que està a un llapis de memòria de alta freqüència de lectura anomenat: «El Delta de l'Ebre a vista d'ocell» de Turisme Terres de l'Ebre, i posteriorment entrar a la web del Centre d'Art Lo Pati, a l'exposició «GARBA. Segar i cantar».
- Quan hagi acabat de mostrar el vídeo i l'apartat anterior de la web, ha d'intervenir la persona que no pot estar presencialment al Pati. Fes la connexió via streaming necessària per connectar amb el ponent a través de de qualsevol programari específic per fer videoconferències. Tota la sessió ha de ser enregistrada amb un format de HD per a poder emmagatzemar-la i més tard publicar-la a les xarxes socials i la pàgina web de Lo Pati.
- En finalitzar totes aquestes feines, tanca tots els equips instal·lats.



**Criteris de valoració**

Tenint en compte que la puntuació màxima d'aquest exercici és de 40 punts, el Tribunal Qualificador d'aquest procés per tal de valorar-lo, ha tingut en compte els següents criteris:

- Exposar oralment els preparatoris del muntatge. (3 punts)
- Agilitat i eficàcia. (3 punts)
- Controls i coneixements de la seguretat: guants, corretges escala, estat del material,... (3 punts)
- Identificació dels elements de muntatge. (3 punts)
- Muntatge i desmuntatge (25 punts):
  - o Escala i focus de llum.
  - o Cadires i espai.
  - o So espacial: col·locació altaveus respecte els ponents.
  - o Connexions: vídeo, àudio i streaming.
- Capacitat d'improvització. (3 punts)