



Ajuntament  
d'Amposta

002

# manual d'aplicació de la marca i logotip

**marca 3**

**logotip 12**

**aplicacions i usos 14**



**marca**



# marca

## text a la dreta

La marca és el distintiu visual de l'Ajuntament d'Amposta, i està formada per l'imatge (l'escut) i pel logotip (el nom).

L'alçada de les majúscules és igual a l'alçada de la muralla (per a una amplada d'escut de 10 mm, el text té un cos de 10/12 \*).

La distància horitzontal del logotip a l'escut també és igual a l'alçada de la muralla.

Es pot partir "Ajuntament d'Amposta" en dos línies quan l'espai horitzontal sigui limitat, i sempre en casos molt justificats. L'interliniat és de 10/12 \*.

Per a indicar la regidoria o el departament, usar fins a un màxim de tres línies de text addicionals, amb el mateix cos i interliniat (10/12) però sense negreta.

(\* ) 10/12 = cos/interlineat (en punts)



■ RGB (200,5,20)

■ RGB (0,0,0,0)

■ PANTONE 1855

■ PANTONE Process Black

■ CMYK (20,100,100,0)

■ CMYK (0,0,0,0)



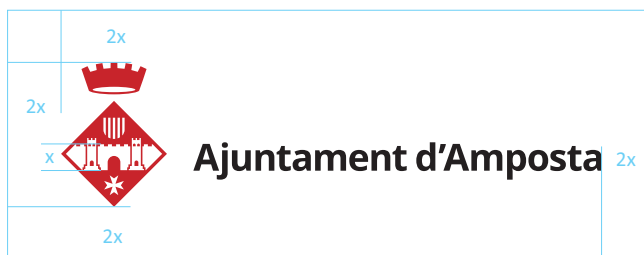
# marca







## text a la dreta

### espai de respecte

L'espai de respecte és la distància mínima al voltant d'una marca que no pot ser invaïda per cap altre element gràfic, com ara altres logotips o textos.

Això assegura una representació clara i fidel.



-  RGB (200,5,20)
-  RGB (0,0,0,0)
-  PANTONE 1855
-  PANTONE Process Black
-  CMYK (20,100,100,0)
-  CMYK (0,0,0,0)

# marca

## text centrat a baix

La marca és el distintiu visual de l'Ajuntament d'Amposta, i està formada per l'imagotip (l'escut) i pel logotip (el nom).

L'alçada de les majúscules és igual a l'alçada de la muralla (per a una amplada d'escut de 10 mm, el text té un cos de 10/12 \*).

La distància vertical del logotip a l'escut també és igual a l'alçada de la muralla.

Es pot partir "Ajuntament d'Amposta" en dos línies quan l'espai horitzontal sigui limitat, i sempre en casos molt justificats. L'interliniat és de 10/12 \*.

Per a indicar la regidoria o el departament, usar fins a un màxim de dos línies de text addicionals, amb el mateix cos i interliniat (10/12) però sense negreta.

(\*) 10/12 = cos/interlineat (en punts)



RGB (200,5,20)



RGB (0,0,0,0)



PANTONE 1855



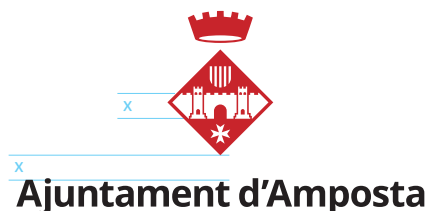
PANTONE Process Black



CMYK (20,100,100,0)



CMYK (0,0,0,0)



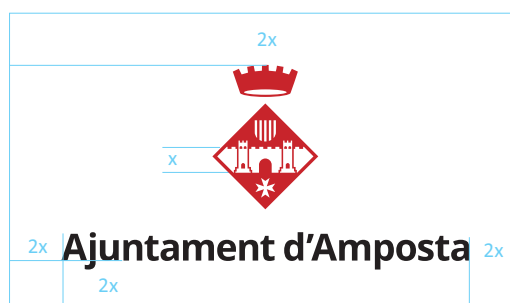
# marca

text centrat  
a baix

## espai de respecte

L'espai de respecte és la distància mínima al voltant d'una marca que no pot ser invaïda per cap altre element gràfic, com ara altres logotips o textos.

Això assegura una representació clara i fidel.



RGB (200,5,20)



RGB (0,0,0,0)



PANTONE 1855



PANTONE Process Black



CMYK (20,100,100,0)



CMYK (0,0,0,0)



# marca

## versió de l'alcalde

Aquesta és la versió de prestigi per a L'Alcalde.

L'alçada de les majúscules és igual a l'alçada de la muralla (per a una amplada d'escut de 10 mm, el text té un cos de 10/12 \*).

La distància horitzontal del logotip a l'escut també és igual a l'alçada de la muralla.

Es pot partir "L'Alcalde d'Amposta" en dos línies quan l'espai horitzontal sigui limitat, i sempre en casos molt justificats. L'interliniat és de 10/12 \*.

(\*) 10/12 = cos/interlineat (en punts)



RGB (200,5,20)



RGB (0,0,0,0)



PANTONE 1855



PANTONE Process Black



CMYK (20,100,100,0)



CMYK (0,0,0,0)



# marca

## versió de l'alcalde

### espai de respecte

L'espai de respecte és la distància mínima al voltant d'una marca que no pot ser invaïda per cap altre element gràfic, com ara altres logotips o textos.

Això assegura una representació clara i fidel.



RGB (200,5,20)



RGB (0,0,0,0)



PANTONE 1855



PANTONE Process Black



CMYK (20,100,100,0)



CMYK (0,0,0,0)

# marca

## versió de l'alcalde (centrada)

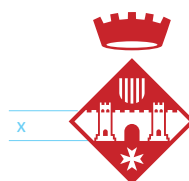
Versió de prestigi per a L'Alcalde i amb el text centrat a baix.

L'alçada de les majúscules és igual a l'alçada de la muralla de l'escut, o per a una amplada d'escut de 10 mm, el text ha de tenir un cos de 10pt (punts).

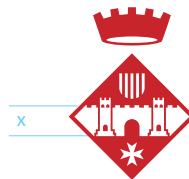
La distància vertical del text a l'escut també és igual a l'alçada de la muralla.

Es pot partir "L'Alcalde d'Amposta" en dos línies quan l'espai horitzontal és reduït, i sempre en casos molt justificats. L'interliniat és de 12pt (punts).

(\*)  $10/12 = \text{cos/interlineat}$  (en punts)



x  
L'Alcalde d'Amposta



x  
L'Alcalde  
d'Amposta



RGB (200,5,20)



RGB (0,0,0,0)



PANTONE 1855



PANTONE Process Black



CMYK (20,100,100,0)



CMYK (0,0,0,0)

# marca

## versió de l'alcalde (centrada)

### espai de respecte

L'espai de respecte és la distància mínima al voltant d'una marca que no pot ser invaïda per cap altre element gràfic, com ara altres logotips o textos.

Això assegura una representació clara i fidel.



RGB (200,5,20)



RGB (0,0,0,0)



PANTONE 1855



PANTONE Process Black



CMYK (20,100,100,0)



CMYK (0,0,0,0)

**logotip**  
**només**  
**text**



# logotip només text

Usar el logotip sense l'escut quan no sigui possible representar la marca completa per motius tècnics, com ara a les signatures de correu electrònic (sempre amb consulta prèvia).

Quan es representi en color, totes les línies han d'anar en roig. Si el logotip conviu amb més text (per exemple adreça i telèfons a una signatura de correu electrònic), la resta de text anirà amb color negre.



RGB (200,5,20)



RGB (0,0,0,0)



PANTONE 1855



PANTONE Process Black



CMYK (20,100,100,0)



CMYK (0,0,0,0)

NEGRE

**Ajuntament d'Amposta**

**Ajuntament d'Amposta**  
Regidoria d'Hisenda

**Ajuntament d'Amposta**  
Regidoria de Joventut  
i Polítiques d'Ocupació

**Ajuntament d'Amposta**  
Regidoria de Sanitat,  
Serveis Socials  
i Participació Ciutadana

**Ajuntament  
d'Amposta**

ROIG

**Ajuntament d'Amposta**

**Ajuntament d'Amposta**  
Regidoria d'Hisenda

**Ajuntament d'Amposta**  
Regidoria de Joventut  
i Polítiques d'Ocupació

**Ajuntament d'Amposta**  
Regidoria de Sanitat,  
Serveis Socials  
i Participació Ciutadana

**Ajuntament  
d'Amposta**

# Ajuntament d'Amposta

# aplicacions i usos



# aplicacions i usos

## usos correctes i incorrectes



No variar els colors corporatius



Mida i proporció dels elements



No modificar la marca



Alineació i separació del text



# aplicacions i usos

## aplicacions

A. Fons blancs:

Es pot utilitzar tant la versió a dues tintes com la versió en negre.

B. Fons clars (o fotografies clares):  
Usar sempre en color negre.

C. Fons corporatiu (color roig):  
Usar sempre en color blanc.

D. Fons fosc (o fotografies fosques):  
Usar sempre en color blanc.

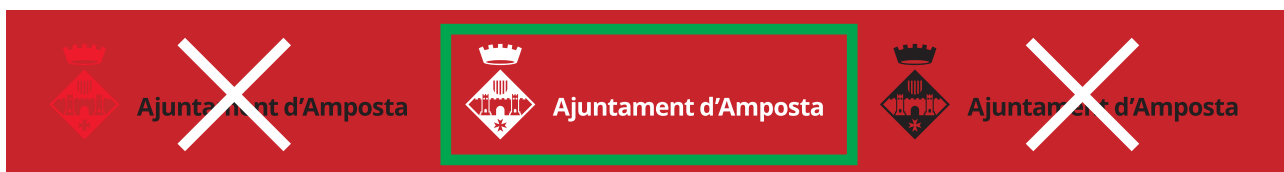
A. Aplicació sobre fons blanc



B. Aplicació sobre fons clars (o fotografies clares)



C. Aplicació sobre fons corporatiu



D. Aplicació sobre fons fosc (o fotografies fosques)

